

Chœur de l'Opéra de Lille

Le Chœur de l'Opéra de Lille, créé à la fin de l'année 2003, est dirigé par Yves Parmentier et composé d'un noyau de 24 chanteurs professionnels issus, pour plus de la moitié, de la Région Hauts-de-France. Conformément à son projet artistique, l'Opéra de Lille a souhaité constituer un chœur non permanent, ce qui permet de l'adapter aux différentes formes de spectacles tout en créant une unité et une cohésion d'ensemble. Ainsi les chanteurs sont appelés à se produire sur les grandes productions lyriques de l'opéra mais aussi en formation de chambre et/ou en solistes dans le cadre des Concerts du Mercredi à 18h. Depuis 2004, le Chœur de l'opéra de Lille se produit régulièrement dans différentes villes de la Région Hauts-de-France en proposant des programmes lyriques ou de musique vocale de chambre réunissant des œuvres allant du XIX^e au XXI^e siècle.

Jacques Schab / piano

Jacques Schab s'est formé au conservatoire de Lille et à l'Académie Supérieure de Musique Frédéric Chopin de Varsovie. Pendant 12 ans, sa passion pour les musiques nouvelles l'entraîne au sein de l'ensemble Polychromie - Musiques du XX^e siècle. Depuis 1995, Jacques Schab multiplie les activités : pianiste-accompagnateur au centre de psychophonie vocale d'Anne Gilbert, tournées internationales avec le chœur d'enfants de la Région Hauts-de-France, improvisateur et compositeur de musiques de films. À l'École Professionnelle Supérieure d'Art Dramatique de Lille, il initie de jeunes acteurs à l'expression vocale et depuis 2003 il dirige un atelier de musique de chambre à la faculté de musicologie de Lille III. Il a été pianiste de l'orchestre national de Lille pour les programmes en hommage à Steve Reich. Depuis 2003, il est pianiste - répétiteur à l'Opéra de Lille et accompagne le Chœur de l'Opéra de Lille dans ses concerts en tournée.

Les Belles sorties de la Métropole Européenne de Lille

Dans le cadre de sa démarche visant à favoriser l'accès du plus grand nombre à la culture, la Métropole européenne de Lille met en place en partenariat avec 11 institutions culturelles, une programmation artistique sur tout le territoire. Cette année, 57 villes de moins de 15 000 habitants accueilleront un spectacle au tarif très accessible (5€ max)



OPÉRA DE LILLE

NOUVEAU MONDE !

*Airs et mélodies
d'Amérique du Sud*

Chœur de l'Opéra de Lille

Direction Yves Parmentier

OPÉRA DE LILLE

19 SAISON 20

OPÉRAS

The Indian Queen Purcell

5-12 oct.

Les Pêcheurs de perles Bizet

23 janvier-4 février

Falstaff Verdi

12 mai-2 juin

...

Abonnements dès le **28 mai**
Ventes à l'unité dès le **15 juin**

DANSE

Christian Rizzo

William Forsythe

Boris Charmatz

...

+ Concerts
et Happy Days

Frelinghien

Salle des fêtes



Vendredi 17 mai 2019 - 20h



opera-lille.fr



Avec

Avec 24 chanteurs

Direction musicale **Yves Parmentier**

Piano **Jacques Schab**

Chœur de l'Opéra de Lille

Sopranos

Adèle Bérard, Audrey Escots, Irène Candelier, Isabelle Rozier, Anne-Cécile Laurent, Mélinée Lesschaeve

Mezzo-sopranos

Charlotte Baillot, Virginie Fouque, Gwendoline Druenes, Gwenola Maheux, Aurore Dominguez, Violaine Colin, Lauriane Gaudois***

Ténors

Arnaud Baudouin, Benjamin Aguirre, Asier Aristizabal*, Gil Hanrion, Eric Pariche, Gilles Safaru, Mathieu Septier**

Barytons & basses

Mathieu Gourlet, Thomas Flahauw, Laurent Herbaut, Christophe Maffei, François Meens, Jérôme Savelon

* le 10 et 19 mai

** le 10, 15, 17 mai

*** uniquement le 10 mai

Accordéon **Gwenola Maheux**

Guitare **Gilles Safaru**

Saxophone **Arnaud Baudouin**

OPÉRA DE LILLE

L'Opéra de Lille propose aux publics du Nord de la France une programmation lyrique variée qui s'étend de la période baroque aux créations d'œuvres de compositeurs d'aujourd'hui, sans oublier les grands chefs-d'œuvre du répertoire, avec des tarifs accessibles à partir de 5€. La danse contemporaine joue aussi un rôle de premier plan et rend compte des grandes orientations esthétiques actuelles. D'autres rendez-vous artistiques sont proposés afin de faciliter l'accès de tous les publics à l'Opéra : les Concerts du Mercredi à 18h, les Happy Days (journées portes ouvertes et thématiques en accès libre) et une sélection de spectacles à découvrir en famille. opera-lille.fr

Yves Parmentier / Chef de chœur

Chef du Chœur de l'Opéra de Lille depuis sa création en 2003, Yves Parmentier dirige également le Chœur de Chambre et l'Ensemble Instrumental du Maine.

Il a été le chef titulaire du Chœur de l'Opéra du Rhin, du Chœur de l'Armée Française, du Chœur National du Maroc, de l'Ensemble Vocal de Paris et du Chœur de l'Opéra Comique.

Formé au CNSM de Lyon et à l'Opéra de Paris, Yves Parmentier est invité à diriger de prestigieuses formations orchestrales et vocales (l'Orchestre Symphonique Slovaque, le Wiener Concert Verein, l'Orchestre National de Chambre de Toulouse, les Chœurs de Radio France, du Conservatoire National de Chine, ...)

Régulièrement sollicité pour des concerts à l'étranger, il dirige à Londres, Washington, Berlin, Munich, Vienne, Venise, Pékin, Marrakech, New-Delhi...

Titulaire de 12 prix internationaux dont le Grand Prix International du disque de l'Académie Charles-Cros, Yves Parmentier est également lauréat de la Bourse de la Vocation de l'Académie du Maine et Chevalier de l'Ordre National du Mérite. Il est promu Officier des Arts et des Lettres en 2013.

Programme

Durée : +/- 1h20

Francesco Feliciano
To the unnamed light

...

Astor Piazzolla
Adios Nonino

...

Manuel de Falla
La nit suprema

...

Carlos Gustavino
La rosa y el sauce (soliste Gwendoline Druenes)
Gala del dia
Quien Fuera como el jasmin
Chañarcito

...

Alberto Ginastera
Zamba el Arrorro (soliste Audrey Escots)

...

Hector Villa-Lobos
Cabôca de Caxanga
Ave Maria

...

Calixto Alvarez
Lacrymosa (soliste Anne-Cécile Laurent)

...

Pablo Casals
L'Estel (soliste Mélinée Lesschaeve)

...

Joël Barret
Ils s'adorent
(solistes Gilles Safaru,
Mathieu Septier, Arnaud Baudouin)

...

Antônio Carlos Jobim
A Garota de Ipanema (soliste Isabelle Rozier)

...

Carlos Gardel
Tomo y obligo (soliste Eric Pariche)

...

Leonard Bernstein
America

...

Miguel Matamoros
Juramento

...

Martin Palmeri
Gloria (extrait de *Misa Tango*)